

ARNALDO POMODORO. {sur}face
A cura di Lorenzo Respi

Castello Campori, Soliera (Mo)

La mostra riapre dal 5 febbraio con visite guidate gratuite



Con l'Emilia Romagna in zona gialla, **riapre al pubblico la mostra Arnaldo Pomodoro. {sur}face**, curata da **Lorenzo Respi** presso il **Castello Campori di Soliera (Mo)**. Grazie alla disponibilità della **Fondazione Arnaldo Pomodoro**, che ha prorogato il prestito delle opere in esposizione **fino al 27 giugno 2021**, sarà ancora possibile approfondire la conoscenza di un **protagonista indiscusso della scultura italiana ed internazionale**.

In questa prima fase, **l'accesso agli spazi museali sarà consentito esclusivamente previa iscrizione alle visite guidate gratuite** in programma **ogni venerdì** con partenza alle **ore 16.00, 17.30 e 19.00** in Piazza Lusvardi, accanto all'**Obelisco per Cleopatra**.

Le visite guidate saranno condotte in totale sicurezza, per gruppi di massimo 12 persone. È possibile prenotare il proprio ingresso all'indirizzo <https://fondazionecampori.eventbrite.it/>, scegliendo la data e l'orario preferiti. Ai visitatori è richiesto di presentarsi al punto d'incontro 5 minuti prima dell'orario prenotato, per consentire la necessaria registrazione.

La finalità del progetto - come si evince dal titolo stesso, che nasce da un gioco di parole fra il termine "superficie" (*surface*) e il termine "volto" (*face*) - è quella di **raccontare un aspetto inedito dell'arte di Arnaldo Pomodoro**, l'uomo prima dell'opera, attraverso un percorso che affonda le proprie radici nelle esperienze teatrali iniziate sin dagli anni Cinquanta, luogo di ricerca e di grande libertà creativa, passando per l'*Obelisco per Cleopatra* e le sculture degli anni Duemila, sino al bozzetto in bronzo dell'opera ambientale *Ingresso nel labirinto* (1995-2011) che, come scrive l'artista, è una riflessione su tutto il suo lavoro: il gesto di riappropriazione e di recupero di un'attività artistica che ha attraversato i decenni della sua vita e ne costituisce una sorta di sintesi.

In occasione del vernissage, nella piazza antistante il Castello è stato installato l'**Obelisco per Cleopatra**, opera monumentale divenuta rapidamente parte integrante del contesto urbano. Concesso in comodato d'uso gratuito al Comune di Soliera per tre anni, l'Obelisco è un'opera di quattordici metri, progettata nel 1989 in riferimento alla messinscena della Cleopatra di Ahmad Shawqi sui ruderi di Gibellina e realizzata nel 2008 in acciaio corten e bronzo. Le quattro facce verticali presentano una serie di segni emblematici e simbolici che rimandano ai geroglifici egizi e al segno informale. La diversità cromatica tra il fusto in corten arrugginito e gli inserti in bronzo patinato conferiscono solennità all'opera che connota profondamente lo spazio pubblico in cui è installata.

L'esposizione, promossa dal **Comune di Soliera** e dalla **Fondazione Campori**, con il contributo della **Regione Emilia Romagna** nell'ambito del bando straordinario per la rivitalizzazione dei centri storici, è prodotta da **All Around Art** in collaborazione con la **Fondazione Arnaldo Pomodoro** di Milano. Realizzata con il supporto di **Le Gallerie Shopping Center** (main sponsor), **Esselunga** e **Granarolo**, è accompagnata da un **catalogo edito da All Around Art** con testi di Arnaldo Pomodoro e Lorenzo Respi e ricco apparato iconografico.

Il percorso di Arnaldo Pomodoro e la mostra *Arnaldo Pomodoro. {sur}face* saranno inoltre oggetto di ulteriori approfondimenti sui social media

Facebook: www.facebook.com/SolieraCastelloArte

Instagram: www.instagram.com/castellosoliera/,

realizzati in collaborazione con la Fondazione Arnaldo Pomodoro.

Eventuali modifiche relative alle modalità di accesso alla mostra, alle giornate e agli orari di apertura saranno rapidamente comunicate tramite i siti web www.fondazionecampori.it e www.solieracastelloarte.it, nonché attraverso i canali social della Fondazione Campori

Per informazioni:

Fondazione Campori (T. +39 059 568580, info@fondazionecampori.it);

All Around Art (M. +39 366 5232551, info@aaa-allaroundart.com, www.aaa-allaroundart.com).